

Bari, 17 settembre 2019  
Prot. N. 2972/19/U

**CUP B39E19000160007**  
**CIG ZB529CBC78**

**Determinazione a contrarre della Responsabile Unica del Procedimento della Fondazione Apulia Film Commission: affidamento del servizio di “realizzazione e stampa materiali promozionali ed informativi” - Apulia Film Forum – edizione 2019 - “Apulia Film Forum 2019/2020” - Patto per la Puglia - FSC 2014-2020.**

La Responsabile Unica del Procedimento del progetto “Apulia Film Forum – edizione 2019”, a valere su risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020 (come da scheda intervento approvata con DGR N. 327 del 21/02/2019 e delibera del Consiglio di Amministrazione dell’8 marzo 2019) dott.ssa Cristina Piscitelli

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019 la Regione Puglia ha approvato, tra gli altri, la realizzazione dell’intervento “APULIA FILM FORUM 2019/2020”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia;
- con medesima Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019, la Regione Puglia ha stanziato apposite risorse a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia – Interventi per la Tutela e Valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale, assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul capitolo di spesa U0S03004;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l’Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l’implementazione e l’attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21 febbraio 2019, tra cui l’intervento “APULIA FILM FORUM edizioni 2019/2020”, repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- l’intervento “APULIA FILM FORUM 2019”, che si terrà a Brindisi dal 10 al 12 ottobre 2019, giunto alla decima edizione, in continuità ed in linea con il Forum di Coproduzione Euro Mediterraneo, mira a favorire l’incontro fra produttori, distributori, film commissioner, autori e registi internazionali affinché sviluppino

buone sinergie per favorire i processi di coproduzione e quindi anche la scelta della Regione Puglia quale location per i loro film.

Considerato che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, nell'ambito delle attività relative all'organizzazione dell'Apulia Film Forum 2019, intende procedere ad affidare il servizio "realizzazione e stampa materiali promozionali ed informativi" strumentali alla attività dell'Apulia Film Forum, nelle modalità e nei tempi come di seguito dettagliato:
  - **nr.150 CATALOGHI OSPITI "WHO IS WHO"** (stampa digitale) spillato e rifilato, f.to chiuso 15x21cm (A5) Copertina: stampa quadricromia solo fronte, cartoncino 200 gr. A4, con piega centrale Interno: stampa monocromia fronte-retro, carta comune 80 gr, 16 fogli A4, con piega centrale;
  - **nr.150 ADESIVI a colori** per cartelline personalizzate fornite dalla Fondazione (stampa digitale) stampa su adesivo PVC, taglio e applicazione;
  - **nr.30 CARTELLI PROGETTI** tipo "cavalieri" (stampa digitale) - stampa solo su fronte, cartoncino 300 gr. A4, con piega centrale (f.to chiuso A5);
  - **nr.150 badge** per ospiti e staff, con plastificazione e porta badge compreso di laccetto (stampa digitale);
  - **nr.8 CAVALIERI PER RELATORI** (stampa digitale) f.to standard comprensivi di custodia;
  - **nr. 12 ROLL UP F.TO 80X200** (stampa digitale);
  - **nr. 1000 CATALOGHI**, f.to chiuso 15x21cm (A5), con carta patinata opaca da gr.130 per n.3 sedicesimi (n.48 facciate) in bicromia + copertina gr. 200 in quadricromia.
- la spesa complessiva massima stimata per il servizio è di euro 4.000,00, oltre IVA;
- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019, capitolo di spesa U0S03004;
- la grafica e l'impaginazione saranno a cura della la Fondazione AFC che fornirà alla ditta aggiudicataria le linee guida per la realizzazione del servizio; i files esecutivi di stampa saranno trasmessi dalla Fondazione AFC o per il tramite di referenti incaricati;
- la consegna dei materiali dovrà avvenire a cura della ditta aggiudicataria, **entro e non oltre lunedì 7 ottobre p.v.** presso i Cineporti di Puglia/Bari (c/o Fiera del Levante – Lungomare Starita, 1 – 70123 Bari);
- vi sono i presupposti per avvalersi della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, da assegnare con il criterio del minor prezzo, previo confronto di almeno sette preventivi di spesa forniti da operatori economici iscritti al portale Empulia, alle categorie

merceologiche 431200000 - *Servizi tipografici* e 431212000 - *Service stampa digitale*, che operino nell'intero territorio regionale e che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- **Requisiti di ordine generale**

L'operatore economico non deve trovarsi in alcuna delle situazioni di esclusione previste dall'art. 80, commi 1, 2, 4 e 5 del D.Lgs. n. 50/2016;

- **Requisiti di idoneità professionale**

L'operatore economico deve essere titolare di partita iva ed iscritto nel registro della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura, con attività esercitata coerente con l'oggetto dell'affidamento;

- **Requisiti minimi di capacità tecnico - professionale**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 83, comma 1, lettera c) del D.Lgs. 50/2016, l'operatore economico deve aver svolto, negli ultimi tre anni, servizi analoghi all'oggetto dell'affidamento in favore di soggetti pubblici o privati, per un valore complessivo almeno pari alla spesa massima stimata dalla presente procedura.

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione,

**DISPONE**

- per il servizio di **“realizzazione e stampa materiali promozionali ed informativi dell'Apulia Film Forum 2019**, così come illustrato in premessa, l'avvio della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, da assegnare con il criterio del minor prezzo, previo confronto di almeno sette preventivi di spesa forniti da operatori economici iscritti al portale Empulia alle categorie merceologiche 431200000 - *Servizi tipografici*” e 431212000 - *Service stampa digitale* che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- **Requisiti di ordine generale**

L'operatore economico non deve trovarsi in alcuna delle situazioni di esclusione previste dall'art. 80, commi 1, 2, 4 e 5 del D.Lgs. n. 50/2016;

- **Requisiti di idoneità professionale**

L'operatore economico deve essere titolare di partita iva ed iscritto nel registro della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura, con attività esercitata coerente con l'oggetto dell'affidamento;

- **Requisiti minimi di capacità tecnico - professionale**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 83, comma 1, lettera c) del D.Lgs. 50/2016, l'operatore economico deve aver svolto, negli ultimi tre anni, servizi analoghi all'oggetto dell'affidamento in favore di soggetti pubblici o

privati, per un valore complessivo almeno pari alla spesa massima stimata dalla presente procedura.

1. che la spesa complessiva massima stimata per l'affidamento è pari a Euro 4.000,00 oltre IVA;
2. la consegna dei materiali dovrà avvenire a cura della ditta aggiudicataria, **entro e non oltre lunedì 7 ottobre p.v.** presso i Cineporti di Puglia/Bari (c/o Fiera del Levante – Lungomare Starita, 1 – 70123 Bari);
3. la grafica e l'impaginazione saranno a cura della la Fondazione AFC che fornirà alla ditta aggiudicataria le linee guida per la realizzazione del servizio;
4. che, prima della stipula del contratto, l'operatore economico individuato dovrà rendere apposita dichiarazione ai sensi e per gli effetti del D.P.R. n. 445/2000 secondo il modello del documento di gara unico europeo, da cui risulti il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e dei requisiti di ordine speciale previsti dalla presente procedura;
5. che, prima della stipula del contratto, la Fondazione procederà a verificare la sussistenza dei requisiti di cui all'art. 80, commi 1, 4 e 5, lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016, anche mediante consultazione del casellario ANAC, e dei requisiti di ordine speciale indicati;
6. che, ai sensi dell'art. 103, comma 11, D.Lgs. n. 50/2016, l'operatore economico è esonerato dal prestare garanzia definitiva in ragione del valore dell'affidamento, dell'essere stato individuato sulla piattaforma EMPULIA, e del dover esso operatore migliorare, quale condizione dell'affidamento, il preventivo in ragione dell'esonero qui riconosciuto;
7. che l'importo contrattuale del servizio in base al preventivo approvato sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale, da emettersi al termine del servizio;
8. che il contratto sarà concluso con scambio di lettere mediante posta elettronica certificata;
9. in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell'art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle solo prestazioni già eseguite entro i limiti dell'utilità ricevuta;
10. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B39E19000160007**) e codice identificativo di gara (**CIG ZB529CBC78**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
11. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede *"l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di*

*appartenenza", e che "ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti";*

12. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
13. che i dati forniti dagli operatori consultati verranno trattati ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura in oggetto;
14. di disporre la pubblicazione di questa determinazione e dei relativi allegati che ne costituiscono parte integrante sul profilo web della Fondazione Apulia Film Commission all'indirizzo [www.apuliafilmcommission.it](http://www.apuliafilmcommission.it), sezione "Bandi e Fornitori";
15. di dare atto che il Direttore dell'esecuzione del contratto per il servizio oggetto della procedura è la dott.ssa Cristina Piscitelli.

Fondazione Apulia Film Commission  
La Responsabile Unica del Procedimento

Dott. ssa Cristina Piscitelli